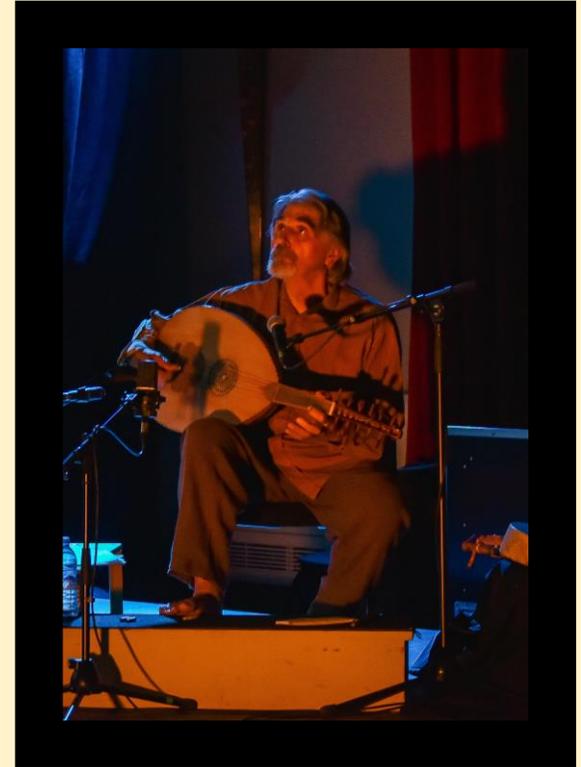


# La Carte du Tendre



Zeynep Uysal

Marc Loopuyt



# Marc Loopuyt

## **Oudiste**

Marc Loopuyt a fréquenté l'Andalousie, le Maghreb, l'Orient arabe, la Turquie et l'Azerbaïdjan pendant 45 ans. Ses voyages et ses résidences lui ont permis de forger son style propre comme joueur de oud passionné. Il est compositeur mais surtout improvisateur et créateur de spectacle à la fois originaux et traditionnels où l'invention musicale, chorégraphique et poétique est reine.

## **Voyageur**

Parallèlement à sa nature profonde de voyageur, il est aussi musicologue, pédagogue et polyglotte spontané. Il est toujours prêt au départ pour les concerts mais aussi pour de nouveaux partages ou de nouvelles découvertes musicales sur les terrains d'Orient ou d'Occident.

# Zeynep Uysal

## **Marbreuse**

Marbreuse sur papier, formée à l'art traditionnel de l'ebru par un maître marbreur en Turquie par une transmission de savoir-faire. Exerce depuis 14 ans dans son atelier à Raon l'Etape dans les Vosges. Collabore avec des relieurs pour la restauration du patrimoine écrit et contribue à la recherche de la reproduction des papiers d'époques.

## **Rêveuse**

Aujourd'hui son empreinte artistique se trouve entre la conservation de la tradition et la suggestion de la création. L'ebru lui permet de créer un espace imaginaire et poétique sur la surface de l'eau et l'aide à immerger le public dans un univers harmonique. C'est pourquoi depuis quelques années elle s'associe à des musiciens, danseurs et conteurs pour une collaboration au service du spectacle vivant et de l'imaginaire.

# La carte du Tendre

L'art visuel et l'art sonore ont un POUVOIR commun de conviction à la fois subtil et puissant : il en est ainsi pour les circonvolutions chatoyantes du EBRU qui est peinture sur l'eau, combinées aux mélismes du OUD qui est luth de l'Orient. Mais ces deux POUVOIRS en conjonction avec les harmonies de la nature S'ÉBROUENT en gouttelettes de CONTRE-POUVOIR esthétique pour s'insurger contre les mous modes de vie d'un nouveau fatalisme issus de l'industrie quand elle est aveugle et plastifiante .

Pigments naturels et cordes en soie veulent s'insurger contre le POUVOIR trop souvent hégémonique de l'acrylique et du nylon qui peuvent aussi être souvent désespérément conventionnels... Goûtons à l'intensité et aux imaginations combinées , donc aux doux POUVOIRS de deux artistes dans l'osmose d'un nomadisme ethnique, existentiel et écologique.

Notons enfin que les EBRU de Zeynep sont des Cartes du Tendre du rêve oriental et que le dernier livre de Marc est une géographie musicale de la Méditerranée

Depuis plusieurs années, le mouvement de la musique de Marc et le mouvement du stylet de Zeynep, s'accordent pour composer ensemble les notes « d'une rencontre ».

L'élaboration en est très spectaculaire et ressemble à un voyage pictural magnifiquement coloré. Le travail sur la cuve est le détail dynamique de la création qui est projeté sur un écran, ce qui permet des interactions menées tour à tour par l'œil ou par l'oreille.

Tout se réalise en symbiose avec les improvisations du oud et de l'ebru en restant toujours dans un univers des arts traditionnels combinant la rigueur des règles de base avec la plus grande liberté de création dans l'instant.



# Proposition artistique

Porteur du projet : Suspiro Del Moro

Titre de la prestation : La Carte du Tendre

Type : performance sonore et visuel

Durée : 1 heure

Public visé : tout public

Format : en salle

Nombre de personnes sur scène : 1 artiste de la matière, 1 musicien

# Fiche technique

Espace scénique minimum : 5m x 5m

Matériel nécessaire : sonorisation, éclairage simple, chaise tissu sans accoudoir, vidéo-projecteur, écran de projection, 1 perche basse, 1 micro statique type KM184

Temps d'installation et répétition : 6h

Temps de démontage : 1h

Personnel technique requis sur place : 1 régisseur son / 1 technicien image

## Conditions financières

Cachet total (TTC) : 1200€

Frais de déplacement : à la charge de l'organisateur

Hébergement / repas : à la charge de l'organisateur

Mode de règlement : à Suspiro del Moro- facture

# Contact

Pour tout renseignement

Marc Loopuyt

06 18 26 76 57

e-mail [mloopuyt@wanadoo.fr](mailto:mloopuyt@wanadoo.fr)

Zeynep Uysal

06 17 22 60 79

e-mail [atelierdupapiermarbre@gmail.com](mailto:atelierdupapiermarbre@gmail.com)